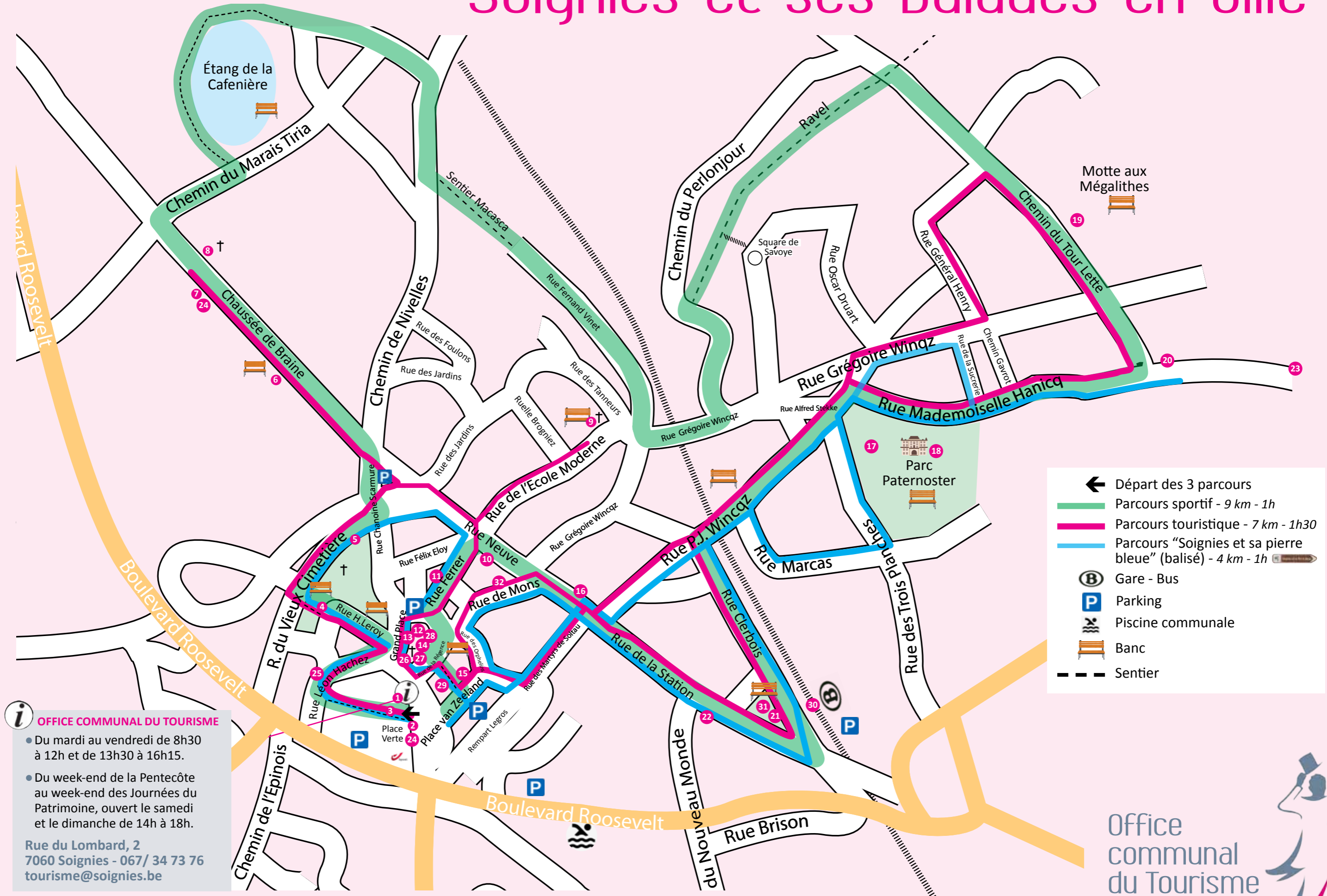


Soignies et ses balades en ville



Départ des 3 parcours
 Parcours sportif - 9 km - 1h
 Parcours touristique - 7 km - 1h30
 Parcours "Soignies et sa pierre bleue" (balisé) - 4 km - 1h
 Gare - Bus
 Parking
 Piscine communale
 Banc
 Sentier

i OFFICE COMMUNAL DU TOURISME
 • Du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h15.
 • Du week-end de la Pentecôte au week-end des Journées du Patrimoine, ouvert le samedi et le dimanche de 14h à 18h.
 Rue du Lombard, 2
 7060 Soignies - 067/ 34 73 76
 tourisme@soignies.be

Au départ de l'Office communal du Tourisme, partez à la découverte de Soignies, une charmante cité millénaire nichée dans un écrin de verdure. Laissez-vous tenter par l'une de nos nombreuses balades longeant le centre historique de notre magnifique entité. Au détour de chaque rue et ruelle, vous découvrirez un noble matériau extrait à Soignies : la pierre bleue.

1. L'Office communal du Tourisme

2. L'Hôtel de Ville

Cet Hôtel de Ville est le 3^{ème} que Soignies connaît. Le 1^{er} était situé Grand Place puis Place du Millénaire. Suite à une fuite de gaz, il explosa le 27 février 1956. Depuis la fin des années 1960, il occupe les bâtiments de l'ancienne tannerie Van Cutsem. À gauche du porche, vous apercevrez la maison particulière des Van Cutsem (1886) et à droite, les bureaux (1909).

3. La Maison Nalis

Cette superbe maison dite «espagnole» date du 16^{ème} siècle.

4. Le Vieux Cimetière et sa chapelle

Le Vieux Cimetière a accueilli les défunts du 14^{ème} siècle jusqu'en 1890. Il compte de nombreuses œuvres funéraires du Moyen-Âge jusqu'au 19^{ème} siècle. Vous pouvez aussi admirer une chapelle des 12^{ème} et 17^{ème} siècles qui accueille aujourd'hui le musée du cercle archéologique.

5. Les Remparts

Au Moyen-Âge, il s'agissait de levées de terres (qui existent toujours) bordées de fossés. Elles ont, ensuite, été surmontées de murs et de tours. Démantelées en 1677, elles restent néanmoins visibles dans le paysage.

6. Le Collège Saint-Vincent

Ce quadrilatère a été édifié à partir de 1875 sur les plans du Baron de Béthune avec la collaboration des architectes E.Nève et A.Verhaegen. Ce bâtiment néo-gothique met la pierre bleue en évidence et ne réserve à la brique qu'un rôle de remplissage au niveau des baies.

7. Le Nouveau Cimetière

Construit en dehors de la Ville pour des raisons sanitaires en 1890, il accueille de nombreux monuments dont plusieurs ont appartenu à des familles de maîtres carriers et de tailleurs de pierre. Un monument impressionnant y a également été érigé en souvenir des Sonégiens morts durant la Grande Guerre.

8. La Chapelle Marais Tilleriau

Située au cœur d'une petite prairie plantée d'arbres qui lui a donné son nom, la chapelle du Marais Tilleriau a été construite en style Renaissance à l'initiative du chanoine Bastien en 1618. Ce petit oratoire est une des haltes du Tour Saint-Vincent, procession séculaire organisée à Soignies le lundi de Pentecôte.

9. La Chapelle Saint-Roch

Cette jolie chapelle du 17^{ème} siècle a été édifée pour prier saint Roch. Celui-ci était invoqué contre la peste et les maladies épidémiques qui frappaient brutalement à cette époque.

10. Les Archers Sainte-Christine

Le terrain des Archers Sainte-Christine réunit des tireurs à l'arc depuis 1416.

11. La Chantrerie

Ce bâtiment abrite l'une des plus anciennes écoles de chant et de musique de Belgique. Déjà attestée en 1441, la voix des élèves berce ses alentours depuis au moins 600 ans. Anciennement habitée par un chanoine, cette maison a été construite à l'emplacement de l'ancienne chantrerie du Chapitre Saint-Vincent.

12. La Collégiale Saint-Vincent

Classé patrimoine majeur de Wallonie, ce monument exceptionnel de style roman primitif est un jalon essentiel dans l'histoire de l'architecture de la Belgique. Ses hautes murailles en moellons et ses 2 tours massives surmontées de flèches altières donnent à l'édifice force, majesté et élégance.

13. Le Musée du Chapitre

Intimement lié à la Collégiale, il prend place dans un des bras du cloître à charpente apparente et fait revivre le trésor des chanoines (11^{ème}-18^{ème} siècles). Les visites sont possibles de mai à fin septembre, tous les dimanches et jours fériés de 14h à 18h.

14. Le Centre de documentation de la Pierre Bleue

Il abrite une collection de minéraux

et de fossiles qui permet aux visiteurs de faire plus ample connaissance avec le matériau naturel et sa formation qui remonte à 345 millions d'années. L'outillage et la reconstitution d'un apprentis de tailleur de pierre rappellent les conditions de travail des 19^{ème} et début 20^{ème} siècles. Il est accessible tous les jeudis matin de 9h à 12h ou sur demande auprès de l'Office du Tourisme.

15. L'Espace culturel Victor Jara

Ce centre culturel a vu le jour dans le centre-ville de Soignies en 2009. Il accueille la vie associative de l'entité mais aussi des expositions et des spectacles. Son nom est un hommage à Victor Jara, né en 1932, homme de théâtre, de musique chilien et ambassadeur culturel du gouvernement Allende. Farouche opposant au dictateur Pinochet, il fût lâchement assassiné le 16 septembre 1973.

16. Le Couvent des sœurs Franciscaines

Les Sœurs grises ou Franciscaines font partie des nombreuses congrégations religieuses autrefois installées à Soignies. Appelées dès la fin du 15^{ème} siècle pour remplacer les béguines dans la prise en charge des soins aux pauvres et aux pèlerins, cette congrégation est l'une des plus anciennes de la Ville et aussi la seule qui subsiste de nos jours. Les sœurs ont aujourd'hui été intégrées à l'équipe d'une maison de retraite installée dans l'ancien couvent. De l'ensemble subsistent les bâtiments conventuels, organisés autour d'un cloître fermé et d'une cour rectangulaire. Les façades, de type tournaisien, allient briques et pierre calcaire sur deux ou trois niveaux et conservent une partie de leurs châssis d'origine.

17. Le Parc Paternoster

Lieu privilégié réservé aux promeneurs, le Parc Pater, comme on l'appelle, a une superficie de 5ha et est traversé par la Senne. Ce parc a récemment subi plusieurs rénovations, comme, par exemple, le parcours Vita et le terrain Agora.

18. Le Château Paternoster

Ce château est une demeure de style néoclassique qui fut construite vers 1850 pour Pierre-Joseph Wincqz, maître carrier. Il devient au début du 20^{ème} siècle la propriété de la famille Paternoster. Aujourd'hui, il appartient à l'administration communale de Soignies. Le château est orné de très beaux vitraux en façade et de pierre bleue pour le porche et les balustrades. Une ancienne serre latérale en rotonde témoigne de l'attrait du 19^{ème} siècle pour les plantes exotiques et les jardins d'acclimatation. Aujourd'hui, on y trouve également une plaine de jeux pour les enfants ainsi que de nombreux arbres d'espèces différentes disposés de façon très harmonieuse.

19. La Motte aux Mégalithes

Elle est composée des terres de découverte pour accéder au gisement de pierre bleue tout proche. S'étendant sur un hectare et demi, cet espace existe depuis plus de 150 ans. Il s'est progressivement couvert d'arbres et de plantes dont la variété émerveille. Des sentiers multiples en permettent la visite et la vue sur des espaces lointains. Vous découvrirez ici le verger, la porte du soleil et la zone animalière. Des dolmens et des menhirs reconstitués jalonnent également la visite ainsi qu'un squelette de dinosaure géant en acier et un atelier de tailleur de pierre reconstitué.

20. Le Pôle de la Pierre

Centre de formation aux métiers de la pierre récemment restauré par l'Institut du patrimoine Wallon, le Pôle de la Pierre est un lieu d'échanges pour les professionnels du secteur. Sur la façade des bureaux se dresse une pierre monumentale de 8m de haut, sculptée, gravée et ciselée pour représenter l'industrie sonégienne et faire la promotion du savoir-faire de la carrière à l'exposition universelle de 1855.

21. Le Square Bordet

Charmant parc public situé en face de la gare, le Square Bordet accueille les

sculptures issues des Rencontres Internationales de sculpture monumentale.

22. Le Modern Hôtel

L'existence de cet ancien hôtel-restaurant s'explique par la proximité de la gare et du quartier industriel. Le Modern Hôtel est un remarquable bâtiment de style Art nouveau dessiné par l'architecte François en 1904. Cet hôtel et brasserie-restaurant est d'ailleurs le seul de Wallonie à présenter une architecture de ce style. Classé en 1980, sa décoration intérieure a traversé le temps.

23. Les Carrières de Pierre Bleue

Anciennement Carrières Gauthier Wincqz, elle est l'une des deux grandes sociétés qui exploite la pierre bleue à Soignies. Petite anecdote, c'est d'ici qu'a été extraite une partie du socle de la statue de la Liberté à New-York.

24. Les Monuments «Soignies et ses héros 1914 - 1918 et 1940 - 1945»

Sur son piédestal en pierre bleue, cette statue de bronze réalisée par Albert Brichart est dédiée aux «héros tombés en champ d'honneur, morts des suites de la guerre».

25. La Fontaine Saint-Vincent

D'après la légende, cette fontaine du 18^{ème} siècle serait le résultat d'une intervention de saint Vincent lors d'une terrible sécheresse.

26. La Halle aux draps

Malgré une rénovation très poussée, ce bâtiment conserve les traits d'un modèle d'architecture d'antan. Le bâtiment, qui ne fut probablement jamais une «halle aux draps», possède un millésime peu visible sous l'encorbellement du premier étage.

27. La Maison du Vicaire

La Maison du Vicaire est un bel exemple de l'architecture de type tournaisien. Ce type d'architecture se reconnaît tout particulièrement dans l'alternance des briques et des pierres bleues qui forment l'encadrement des baies.

28. La Pharmacie Bourdeaux

Cette pharmacie a gardé son mobilier 1900.

29. La Venelle des artistes

Cette ruelle relie la rue de la Régence à la place van Zeeland. C'est au bas de cette venelle que se trouvait le Doyaume, la maison du Doyen à l'époque des chanoines et ce, jusqu'au 18^{ème} siècle.

30. La gare

Soignies fut l'une des premières villes à posséder une gare. Érigée en 1840, sa construction constitua un événement très important dans l'histoire de la Ville.

31. La Statue du tailleur de pierre

Inaugurée en 1905, cette statue en bronze de Léo Grandmoulin représente un «cayoteu», un tailleur de pierre.

32. La Fontaine des gargouilles

Datée de 1998, la Fontaine «Les gargouilles du monde» dessinée par Hughes Sirault et taillée par Eddy Depretz symbolise la démocratie. Identiques dans leurs traits stylisés mais différentes dans leurs finitions, ces gargouilles venues des cinq continents crachent librement dans le bassin.



Retrouvez la liste de nos logements et de nos établissements Horeca à l'Office communal du Tourisme ou sur www.soignies.be



SERVICES DE SECOURS :
Urgences : 112
Police : 101

